

PRESSEINFORMATION: SONIC MEMORY OBERHAUSEN

Stadtbotschafter Rasmus Nordholt-Frieling präsentiert musikalische Recherche in einzigartigem Live-Hörstück am 13. Dezember 2022

09.12.22
S.1/1

Das Open Haus, die neue Stadtparte des Theaters Oberhausen, hat in dieser Spielzeit Künstler:innen eingeladen, nach Oberhausen zu kommen und mit der Stadt in Dialog zu treten. Rasmus Nordholt-Frieling ist einer dieser Stadtbotschafter:innen. Er hat sich auf die Suche nach vergessenen Klängen und ihren Spuren in Oberhausen begeben. Wie klang der Bergbau? Was treibt den Klang-Archivar an? Wie können Klänge unverhofft Erinnerungen hervorrufen? Warum plagt uns der Ohrwurm? Und was haben die Oberhausener:innen, die er getroffen hat, als Letztes gehört?

Ein Musikphilosoph, eine Veranstalterin von Konzerten für Menschen mit Demenz und einer der letzten Kumpel im Ruhrgebiet gehören zu den Expert:innen, mit denen Rasmus Nordholt-Frieling diesen Fragen und den Klängen von Oberhausen auf den Grund gegangen ist.

Am 13. Dezember 2022 werden die Ergebnisse dieser Recherche musikalisch zu einem elektronischen Live-Hörstück verwoben. Echos aus alten Ruhrgebietsaufnahmen und Klänge aus dem heutigen Oberhausen vermischen sich mit Tonband-Loops, modularen Synthesizern und Live-Elektronik und erschaffen so einen klanglichen Erinnerungsraum. *Sonic Memory Oberhausen* wird einmalig in der Bar des Theaters Oberhausen aufgeführt.

SONIC MEMORY OBERHAUSEN VON RASMUS NORDHOLT-FRIELING

EXPERT:INNEN: HELGA THEISEN (KLANGTHERAPEUTIN), ULRICH MATUSCHEK (EHMALIGER BERGMANN), ELIABETH VON LEIWA (U.A. VERANSTALTERIN VON KONZERTEN FÜR MENSCHEN MIT DEMENZ), ANJA RENCZIKOWSKI (MUSIKWISSENSCHAFTLERIN UND VERANSTALTERIN VON KONZERTEN FÜR MENSCHEN MIT DEMENZ, PETER SZENDY (MUSIKPHILOSOPH UND PHILOLOGE BROWN UNIVERSITY), MARKUS BEHLER (EINER DER LETZTEN KUMPELS IM RUHRGEBIET)
AUSSERDEM DABEI: DER VHS THEATER-KURS DES THEATERS OBERHAUSEN UND DIE THEATER AG DES BERTHA-VON-SUTTNER-GYMNASIUMS

DI, 13.12.2022, 19:30 UHR, BAR, EINTRITT FREI

Alle Formate des Open Haus verstehen sich als herzliche Einladung an die Stadt. Die vielseitigen Open Bar Angebote wie das *Barquiz*, der niedrigschwellige Diskursabend *Drama und Drinks*, die Ergebnispräsentationen der Spielclubs oder die Abende der *Stadtbotschafter:innen* können kostenlos besucht werden. Anne Verena Freybott, Leitung Open Haus, informiert Sie gern auch direkt über die Stadtparte des Theaters Oberhausen.

Pressekontakt:

Hannes Richter

Leiter Kommunikation und Pressesprecher

Telefon: 0208 8578 127

E-Mail: richter@theater-oberhausen.de

<https://theater-oberhausen.de/service/presse>

PRESSEKONTAKT:

HANNES RICHTER
PRESSESPRECHER

T +49 (0) 208 85 78 127

PRESSE@
THEATER-OBERHAUSEN.DE

THEATER OBERHAUSEN
WILL-QUADFLIEG-PLATZ 1
46045 OBERHAUSEN