

## STELLENAUSSCHREIBUNG

Das Theater Oberhausen sucht zum nächstmöglichen Termin eine/n

### **Technische:r Direktor:in (w/m/d)**

Wir sind das Stadttheater in Oberhausen und verstehen uns als offenes Haus der Zeitgenossenschaft: Neben dem Abendspielplan, der in einem emotionalen Gegenwartstheater große Geschichten mit politischer Haltung verbindet, fungiert die Sparte Open Haus als Vermittlungs- und Vernetzungszentrale. Mit dem Jungen Theater und dem Schwerpunkt Urban Arts, der Produktionen der Urbanen Künste in das Repertoire integriert, begreift sich das Stadttheater als interdisziplinär und divers in seinen ästhetischen Formen.

Mit rund 150 Mitarbeitenden entstehen pro Spielzeit bis zu 17 Neuproduktionen mit über 300 Veranstaltungen in den drei Spielstätten Großes Haus mit über 460 Plätzen, einer Studiobühne und der Bar als wandlungsfähigen Veranstaltungsräumen, beide mit variabler Platzzahl.

Für die Stadt Oberhausen ist das Theater ein wichtiger kultureller Treffpunkt im direkten Lebensumfeld der Bürgerinnen und Bürger. Die moderne Großstadt Oberhausen in der Metropole Ruhr war in der Vergangenheit von einer großen Industrietradition geprägt und zeichnet sich heute vor allem durch eine breit gefächerte Wirtschaftsstruktur und vielfältige kulturelle Angebote aus. Der Umgang mit kultureller Vielfalt, die Kommunikation und das Zusammenleben von Menschen verschiedener Herkunft und Lebensweisen gehören hier zum Alltag. Das Theater Oberhausen pflegt eine Kultur, die von gegenseitigem Respekt, Wertschätzung und Chancengleichheit geprägt ist.

Im Zuge einer Nachfolgeregelung suchen wir zum 01.08.2025 eine:n

### **Technische:n Direktor:in (m/w/d),**

die/der in Zusammenarbeit mit der Theaterleitung und dem Team die technischen und sicherheitsrelevanten Themen und Prozesse des Hauses tatkräftig weiterentwickeln und operativ effektiv führen möchte.

#### **Was wir Ihnen bieten können:**

- Eine abwechslungsreiche und attraktive Tätigkeit in einem mehrfach ausgezeichneten Theaterbetrieb und die Möglichkeit, den technischen Bereich des Theaters Oberhausen verantwortlich zu führen
- Anstellung nach NV-Bühne mit marktorientierter, leistungsgerechter Bezahlung
- Raum für Ideen, Kreativität und persönliche Entwicklung
- Eine angenehme Arbeitsatmosphäre in einem aufgeschlossenen, kompetenten, selbständig handelnden Team und einem persönlichen Miteinander
- Geförderte Weiterbildungen

#### **Welche Aufgaben sind zu erfüllen:**

- Leitung, Organisation und Führung des technischen Personals
- Technische Prüfung und ggf. Überarbeitung der Jahres- und Monatsdispositionen
  - Technische Betreuung und Durchführung aller Veranstaltungen in allen Spielstätten des Theaters Oberhausen sowie an Außenspielstätten oder im Stadtraum
- Verantwortung für den technischen Spiel-, Proben- und Werkstättenbetrieb
- Umsetzung aller Arbeitsschutz- und Wartungsvorschriften und Kontrolle der Einhaltung
- Erstellung von Gefährdungsbeurteilungen, Weiterentwicklung von sicherheitsrelevanten Richtlinien

- Prüfung von Ausstattungsentwürfen auf technische und finanzielle Realisierbarkeit und Organisation der Umsetzung
- Planung und Prüfung von Gastspielen aus technischer Sicht
- Einsatzplanung des technischen Personals, Optimierung von Dienstplänen
- Mitwirkung an der Planung und Koordinierung der fortlaufenden Sanierung des Theaters Oberhausen

**Wir wünschen uns:**

- Erfolgreich abgeschlossenes Studium im Bereich Ingenieurwesen, der Veranstaltungstechnik oder einer vergleichbaren Fachrichtung oder Meister:in mit einschlägigen Fachkenntnissen im Bereich Veranstaltungstechnik, Fachrichtung Bühne/ Studio oder Beleuchtung
- Berufserfahrung in leitender Funktion an Theater- oder Mehrspartenhäusern
- Fundierte Fachkenntnisse verschiedener Gewerke im Bereich Bühne/Studio
- IT-Affinität und gute EDV-Kenntnisse, Sicherheit im Umgang mit Planungssoftware (Theasoft) und CAD-Programmen
- Kenntnisse im öffentlichen Vergaberecht und Beschaffungswesen
- Berufliche Kenntnisse von Vorteil
- Hohe Einsatzbereitschaft und Flexibilität
- Leitungskompetenz, kooperativer Führungsstil
- Sensibilität für künstlerische Belange und kompetenter Umgang mit künstlerischem Personal
- Belastbarkeit und Bereitschaft zu unregelmäßigen Arbeitszeiten
- Kenntnisse im Qualitäts- und Prozessmanagement zur Optimierung technischer Betriebsabläufe
- Gute Kommunikationsfähigkeiten, Organisationstalent und Teamfähigkeit
- Bereitschaft zum Engagement in Querschnittsthemen (Diversität, Nachhaltigkeit, etc.)
- Sicheres Auftreten und Zuverlässigkeit

Entspricht die Ausschreibung Ihrem Profil und haben Sie Interesse, sich in unser Team einzubringen?

Dann bitten wir um Ihre Bewerbung (Motivationsschreiben, Lebenslauf und Zeugnisse in einer zusammengefassten PDF-Datei), bitte auch mit Ihren Gehaltsvorstellungen bis zum 22. April 2025 per E-Mail an Anna-Lena Schulte, Referentin der Intendanz, unter [schulte@theater-oberhausen.de](mailto:schulte@theater-oberhausen.de).

Wir ermutigen alle Bewerber\*innen (w/m/d) – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität. Die Gleichstellung von Frauen und Männern im Beruf wird von uns angestrebt. Frauen werden ausdrücklich aufgefordert, sich zu bewerben. Bewerbungen geeigneter schwerbehinderter bzw. gleichgestellter Menschen im Sinne des Sozialgesetzbuches IX sind ebenfalls wünschenswert. Wir empfehlen, eine Behinderung/Gleichstellung zur Wahrung Ihrer Interessen bereits in der Bewerbung mitzuteilen.

Rückfragen zur Ausschreibung gerne an die Theaterleitung, Dr. Kathrin Mädler, Intendantin, unter 0208-8578.100 sowie Matthias Frerix, Verwaltungsdirektor, unter 0208-8578.150 und an den jetzigen Stelleninhaber Benjamin Ruddat unter 0208-8578.200.

**Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!**