12/2026

26|27
NO KINGS

THEATER
OBERHAUSEN

MONSTERLAUNE

4+

Riesenwut, Megafreude und Wahnsinnsangst … Es ist nicht so einfach, mit den vielen Gefühlen zurechtzukommen, die einen plötzlich besuchen: Manche Gefühle ergänzen sich ganz wunderbar, andere prallen aufeinander bis es knallt!

Wo kommen diese monstermäßigen großen Gefühle eigentlich her? Wie lernt man, mit Gefühlen umzugehen oder diese zu steuern? Wie kommt man aus Wut, Angst und schlechter Laune wieder raus? Was schenkt uns Freude? Und wie viel Glück kann man aushalten?

Um das herauszufinden, erforschen unsere Tänzer:innen die Gefühle in all ihren Formen und Klängen – die Bühne wird zum Spielfeld der Emotionen. Denn unsere Monsterlaunen können ganz wunderbar laut und wild oder leise und zart sein. Und das ist auch gut so. Also auf ins monstermäßige Gefühlschaos!

Nach den Erfolgen von *Vagabund* und *Swimmy* entwickelt Urban-Arts-Leiterin und Regisseurin Kama Frankl-Groß mit Tänzer:innen ein weiteres Abenteuer (nicht nur) für das junge Publikum. *Monsterlaune* entsteht mit Hilfe von Expert:innen des Alltags in Kitas und Schulen.

Tanzstück für junges Publikum

Uraufführung

Junges Theater/ Urban Arts Studio

Premiere 12.12.2026
Weitere Vorstellungen am 14.,15., 27. & 30.12.2026

Konzept und Regie: Kama Frankl-Groß

Bühne und Kostüme: Andrea Barba

Choreographische Begleitung: Kwame Osei

Musik: Marc-Rainer Kamp

Dramaturgie und Theaterpädagogik: Anke Weingarte

mit

Beckley Adeoye | Joseph Louis Sitti | Melena Tortoh

REPERTOIRE

KIPPPUNKTE

Choreographischer Doppelabend von Yeliz Pazar und Christian „Robozee“ Zacharas

Uraufführung

Urban Arts

Raumbühne Großes Haus

Der große Tanzabend über Mut, Verantwortung und Widerstand erforscht die Augenblicke in unserem Leben, an welchen unsere Gewissheiten brüchig werden, Systeme ins Wanken geraten und wir das sichere Ende eines (Welt-) Zustands spüren.

→ Vorstellungen am 04. & 19.12.2026

Mit Beckley Adeoye, Siryel Elina Chtioui, Laëlle Makazu, Joseph Louis Sitti, Melena Tortoh, William Hayibor Venous

urban arts

CALIGULA

Tragödie von Albert Camus

Schauspiel

Raumbühne Großes Haus

Das menschliche Dasein ist sinnlos. Caligula beschließt, seine Herrschaft in grenzenloser Freiheit bis zum Äußersten auszureizen und verspottet seine zur Revolte unfähigen Untergebenen.

„Dem Theater Oberhausen ist eine auf allen Ebenen überzeugende Produktion gelungen, wie man sie auch den größeren Häusern nur selten zu sehen bekommt.“ WAZ

→ Vorstellungen am 09. & 17. 12.2026

Mit Torsten Bauer, Luise Ehl, Khalil Fahed Aassy, David Lau, Ronja Oppelt, Philipp Quest, Oliver El-Fayoumy, Klaus Zwick

DAS SCHWARZ AN DEN HÄNDEN MEINES VATERS

von Lena Schätte

Uraufführung

Open Haus

Schonungslos und mit nüchterner Sprache wird in brüchigen Erinnerungssplittern die Geschichte einer Arbeiterfamilie erzählt, die der Alkohol nach und nach kaputt macht – und die sich dennoch Liebe und Geborgenheit spendet.

→ Vorstellung am 05.12.2026

Mit Felix Caspari, Sibel Inceoğlu, Edgar Kirchhoff, Katharina-Jolie Meske, Kristina Regeniter, Andrea Wilming, Sascha Wittig, Larissa Zhukova

MARIAN BLESSING MAKES HER ESCAPE

von E. L. Karhu

Uraufführung

Schauspiel

Studio

Zwischen anarchischem Humor und utopischem Gedankenspiel verkennt das Stück nie seinen Kern: Wie erhält man sich Würde und Selbstbestimmung? Marian Blessing möchte im Alter frei sein – und dafür greift sie zum Äußersten. „Mit viel Spielfreude, anarchischem Witz und einer gehörigen Portion Slapstick verwandelt Regisseur Jonas Weber im Studio des Theaters Oberhausen ein bedrückendes Thema in eine ebenso groteske wie berührende Erzählung.“ WAZ

→ Vorstellung am 16.12.2026

Mit Anke Fonferek, Susanne Burkhard, Regina Leenders, Anna Polke, Tim Weckenbrock, Statisterie

PIPPI LANGSTRUMPF

von Astrid Lindgren

Pippi macht sich die Welt, wie sie ihr gefällt. Als Freigeist wehrt sie sich gegen Konventionen der Erwachsenen und beweist Annika und Tommy, dass mit Spaß, Freundschaft und Empathie eine bessere Welt möglich ist. Mit der Kraft der Phantasie zieht Pippi Langstrumpf in ein Zirkuszelt am Schloss Oberhausen – unser Theaterzelt – und erlebt eine Geschichte über Mut und Freundschaft! Direkt in der Manege entsteht eine Welt voller Staunen und Schabernack.

→ Im Theaterzelt im Innenhof der LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen Vorstellungen am 01.,02., 07.,08.,10.,14.,15.,16.,17., 20.,21.,26. & 29.12.2026

Mit Clara Schwinning / Franziska Roth, Simin Soraya / Luise Ehl, David Lau/Daniel Rothaug/Tim Weckenbrock, Susanne Burkhard / Anna Polke, Blum Saß / Philipp Quest, Oliver El-Fayoumy / Jens Schnarre, William Hayibor Venous / Siryel Elina, Melena Tortoh / Joseph Louis Sitti

DIE TYRANNEI KANN MAN BEKÄMPFEN.

● aus: *Caligula*

BROKEBACK MOUNTAIN

von Ashley Robinson,

Lieder von Dan Gillespie Sells, nach Annie Proulx

Deutschsprachige Erstaufführung

Raumbühne Großes Haus

Ennis und Jack rücken einander immer näher. Doch ihre Liebe auszuleben, gelingt ihnen nicht in dieser Welt voller verschwiegener Männer, voller Härte und Homophobie.
„Sie küssen und sie schlagen sich, und wie sie sich allein durch Blicke, Gesten und Lachen näherkommen, ist große Schauspielkunst." Rheinische Post

→ Vorstellungen am 03., 11. & 27.12.2026

Mit: Torsten Bauer, Luise Ehl, Regina Leenders, Anna Polke, Philipp Quest, Daniel Rothaug, Jens Schnarre, Tim Weckenbrock, Klaus Zwick und The Million Dollar Cowboy Band (Marc-Rainer Kamp, David Camargo, Matthias Spruch)

DIE RÄUBER

Schauspiel von Friedrich Schiller

Raumbühne Großes Haus

Schiller lässt in seinem furiosen Freiheitsdrama zwei ungleiche Brüder im Rennen um die Selbstbestimmung gegeneinander antreten.

„Die Inszenierung offenbart mit einer bemerkenswerten gedanklichen Schärfe, wie der Faschismus gegenwärtig die westlichen Demokratien untergräbt." kultur.west

→ Vorstellung am 06.12.2026

Mit Nadja Bruder, Torsten Bauer, Anke Fonferek, David Lau, Philipp Quest, Franziska Roth, Tim Weckenbrock

THE KING HAS LEFT THE BUILDING

Uraufführung

Raumbühne Großes Haus

Im neuen Liederabend von Intendantin Kathrin Mädler verschmelzen bekannte Songs zu einer Reise durch Macht, Revolution und Freiheit.

→ Vorstellung am 13.12.2026

Mit dem ganzen Ensemble und Band

WELT-AIDS-TAG: THEMENABEND ZUR GESCHICHTE DER HIV-/AIDS-EPIDEMIE

Am 1. Dezember, dem Welt-AIDS-Tag, blicken wir zurück und nach vorn: Ein Abend über die Geschichte der HIV/AIDS-Epidemie, von ihren Anfängen bis heute. Zu Gast ist der Journalist und Autor Axel Schock. Er stellt sein im Oktober erscheinendes Buch *AIDS – Chronik einer Pandemie* vor und beleuchtet insbesondere die Entwicklung und Bedeutung von Aktivismus und Protest im Kampf gegen das Virus. Außerdem sprechen Lena Steverding von der Beratungs- und Untersuchungsstelle für HIV, Aids und sexuell übertragbare Infektionen (STI) der Stadt Oberhausen und Natalie Rudi von der Aidshilfe Oberhausen über den aktuellen Stand von Prävention, Beratung und Unterstützungsmöglichkeiten.

→ Do, 01.12.2026, 19:30 Uhr, Container-Bar, Eintritt frei, bitte buchen Sie Freikarten auf theater-oberhausen.de oder an der Theaterkasse

INTERNATIONALER TAG DER MENSCHEN MIT BEHINDERUNGEN

Das Theater Oberhausen lädt am Internationalen Tag der Menschen mit Behinderungen inklusive Gruppen und interessierte Personen ein, einen Blick hinter die Kulissen der Familien-Produktion *Monsterlaune* zu werfen.

Ergänzt wird das Angebot durch einen inklusiven Tanzworkshop, angeleitet durch ein Ensemble-Mitglied der Urban Arts.

→ So, 03.12.2026, 11 Uhr, Studio, Eintritt frei
Anmeldungen und weitere Fragen bei: Angelique Cruz, cruz@theater-oberhausen.de

OPEN HAUS EXTRAS

AUS AKTUELLEM ANLASS 3

BITCH HUNT –
Warum wir es lieben, Frauen zu hassen

Frauenhass ist längst ein Geschäftsmodell: Digitale Hetzkampagnen bringen Klicks, antifeministische Influencer erreichen Millionen. Doch wie wird Misogynie zum politischen Instrument im rechten Kulturkampf? In *Bitch Hunt* untersucht Veronika Kracher, wie soziale Medien Frauenhass verstärken – und unsere Demokratie gefährden.

→ Sa, 05.12.2026, 19:30 Uhr, Container-Bar, Eintritt frei

STADTBÜHNE 4

Tanz (für Flinta*) ab 16 Jahren

Noch sind Plätze frei in unserer Stadtbühne 4, die im Dezember startet! Unsere Spielclubs werden von Theater- und Tanzpädagog:innen, Schauspieler:innen und Tänzer:innen angeleitet. Die Teilnehmenden beschäftigen sich mit unterschiedlichen Themen zu unserem Motto NO KINGS, lernen Schauspiel- und Tanzmethoden kennen und erarbeiten ein eigenes Stück.

Die Leiterin der Stadtbühne 4 Tanz, Laëlle Makazu, wird mit den Teilnehmenden ein Tanzstück über das Thema Widerstand entwickeln, das im Frühjahr im Studio präsentiert wird. Das Angebot richtet sich an FLINTA* ab 16 Jahren.

→ Start am 07.12.2026, 18:30–20 Uhr, Treffpunkt am Bühneneingang/Sedanstr. Anmeldungen bei Anke Weingarte unter weingarte@theater-oberhausen.de, Kosten: 14/30€ für zwei Theaterbesuche

OFFENES FORUM MARIENVIERTEL

Die Nachbarschaftsinitiative trifft sich auch im Dezember, um über Projekte im Marienviertel und viele weitere Vorhaben zu sprechen.

→ Di, 08.12.2026, 19:30 Uhr, Container-Bar, Eintritt frei

OPEN HAUS EXTRAS

BARQUIZ: DER JAHRESRÖCKBLICK

Zum Jahresende erwartet Quiz-Fans der traditionelle Rundumschlag zum Annus Horribilis 2026.

→ Do, 10.12.2026, 19:30 Uhr, Container-Bar, Eintritt frei

BRATAPFEL

Anna Polkes Kult-Lesungen sorgen wieder für Weihnachtsstimmung im Studio. Gemeinsam mit Ensemblemitgliedern und dem Publikum geht es auf die Suche nach Geschichten, die auf die Weihnachtszeit einstimmen.

→ 18.,19. und 21.12.2026, Studio, 20€

WINTER BATTLE

Die Urban-Arts-Sparte lädt zum monatlichen Tanz-Battle! Als Winter Special ziehen wir diesmal auf die große Raumbühne um. Egal ob im Publikum oder auf der Tanzfläche: Jede:r ist eingeladen, dabei zu sein und das letzte Battle des Jahres mit uns zu feiern!

→ So, 20.12.2026, Raumbühne Großes Haus, 7€
Anmeldung: 14 Uhr
Pre-Selection: 15 Uhr
Battles: 16 Uhr (für das Publikum)

urban arts

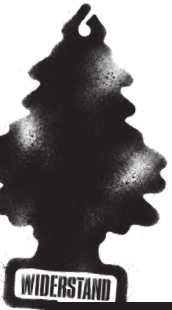
SCHNUPPERWORKSHOP 6+

nach dem Theaterbesuch *Pippi Langstrumpf*

In unserem Schnupperworkshop am 4. Advent werden nach dem Besuch der Vorstellung die Abenteuer von Pippi, Tommy und Annika spielerisch erkundet.

→ So, 20.12.2026, 16:30–17:30 Uhr, Treffpunkt vor dem Standesamt
Anmeldung bei Anke Weingarte unter weingarte@theater-oberhausen.de, der Workshop ist kostenfrei

WEIHNACHTSZEIT IM THEATER OBERHAUSEN



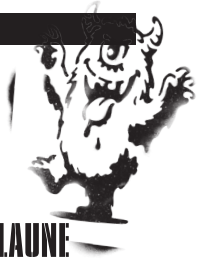
Ob Pippis Schabernack im Theaterzelt oder ein Tanztheaterabend, ob großes Schauspiel oder Silvester-Sause auf der Raumbühne: Im Großen Haus und im Studio, in der Container-Bar auf dem Will-Quadflieg-Platz und im Zelt im Innenhof des Oberhausener Schlosses gibt es ein vielfältiges Weihnachtsprogramm für die ganze Familie.

Unsere Highlights:

PIPPI LANGSTRUMPF

Mit der Familie ins Theater: *Pippi Langstrumpf* ist rund um Weihnachten dreimal nachmittags im Theaterzelt zu sehen!

→ 20.12., 15 & 17 Uhr
26. & 29.12., jeweils 16 Uhr



MONSTERLAUNE

Ein großes Abenteuer mit viel Monsterlaune für alle ab 4 Jahren.

→ 27. & 30.12.2026, jeweils 16 Uhr

BRATAPFEL

Die legendäre Kult-Lesung verbreitet wieder Weihnachtsstimmung!

→ 18. & 21.12., jeweils 19:30 Uhr
19.12., 17 Uhr

KIPPPUNKTE

Großes Tanzerlebnis zum kleinen Preis: Am Theatertag im Dezember kostet eine Karte nur 10 Euro.

→ Sa, 19.12., 19:30 Uhr
(Theatertag)

CALIGULA, MARIAN BLESSING MAKES HER ESCAPE, BROKEBACK MOUNTAIN

Weihnachtszeit ist Theaterzeit: Erleben Sie große Geschichten auf der Raumbühne und im Studio. Alle Termine finden Sie beim Repertoire oder auf der Rückseite.

SILVESTER IM THEATER

Zum Jahreswechsel kehrt sie wieder zurück: die legendäre Silvester-Party im Theater Oberhausen. Diesmal steigt die Fete auf der Bühne! DJ Wanda hat schon auf dem Theaterfest für Stimmung gesorgt und lässt uns nun ins neue Jahr tanzen – natürlich mit Silvestersekt. Davor lädt Khalil Fahed Aassy in seinen *Lonely Hearts Club* und präsentiert Country-Songs von kanadischen Singer-Songwritern. Natürlich gibt es auch wieder die *Silvester-Kleinkunst* mit Matthias Reuter im Studio.

Programm am 31.12.2026

SILVESTER-KLEINKUNST

mit Matthias Reuter
→ 18 Uhr, Studio, 20 €

SILVESTER IM LONELY HEARTS CLUB

Khalil Fahed Aassy:
Von Amerika kann man nur träumen …
→ 20 Uhr, Raumbühne Großes Haus, 30 €

SILVESTERPARTY: NO KINGS

Mit DJ Wanda von WC Team
→ 22 Uhr, Raumbühne Großes Haus, 15 €

THEATER SCHENKEN

Wahlabos im Weihnachtspaket – 45 Euro

Verschenken Sie gleich drei große Theatererlebnisse: Zu einem günstigen Preis erhalten Sie in unserem Weihnachtspaket drei flexibel einsetzbare Gutscheine für Vorstellungen im Großen Haus und im Studio.

Weihnachts-Bus-Abo – 40 Euro

Unser beliebtes Bus-Abo bringt Sie aus den nördlichen Stadtteilen Oberhausens oder aus Bottrop und Osterfeld zu drei ausgewählten Vorstellungen ins Theater und wieder zurück nach Hause. Verschenken Sie ein kleines Bus-Abo mit zwei Vorstellungen in der zweiten Spielzeithälfte!

→ So 04.04.2027 Den Haag
So 27.06.2027 LUISE DIE ERSTE
Alle Haltestellen und Fahrpläne auf theater-oberhausen.de/busabo

TheaterCard Young – 25 Euro

Das perfekte Geschenk für Enkelkinder, Neffen und Nichten oder andere junge Bekannte: Unsere Flatrate für alle Vorstellungen (außer Premieren).

DEZEMBER 2026

01

DI 01.12.2026

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

19:30 UHR	CONTAINER-BAR				EINTRITT FREI

WELT-AIDS-TAG — THEMENABEND ZUR GESCHICHTE DER HIV-/AIDS-EPIDEMIE MIT AXEL SCHOCK (AUTOR), LENA STEVERDING (BERATUNGS- UND UNTERSUCHUNGSSTELLE FÜR HIV, AIDS UND STI DER STADT OBERHAUSEN) SOWIE NATALIE RUDI (AIDSHILFE OBERHAUSEN)

02

MI 02.12.2026

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

03

DO 03.12.2026

19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	DSE	SCHAUSPIEL	7/23€

BROKEBACK MOUNTAIN — VON ASHLEY ROBINSON, LIEDER VON DAN GILLESPIE SELLS, NACH ANNIE PROULX

EINFÜHRUNG 19 UHR IN DER CONTAINER-BAR

04

FR 04.12.2026

19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	URAUFFÜHRUNG	URBAN ARTS	7/23€ FR2

KIPPPUNKTE — CHOREOGRAPHISCHER DOPPELABEND VON YELIZ PAZAR UND CHRISTIAN „ROBOZEE" ZACHARAS

05

SA 05.12.2026

19:30 UHR	CONTAINER-BAR				EINTRITT FREI

AUS AKTUELLEM ANLASS 3 — BITCH HUNT – WARUM WIR ES LIEBEN, FRAUEN ZU HASSEN

GESPRÄCH MIT VERONIKA KRACHER

19:30 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG		OPEN HAUS	7/17€

DAS SCHWARZ AN DEN HÄNDEN MEINES VATERS — VON LENA SCHÄTTE

06

SO 06.12.2026

18 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	SCHAUSPIEL		7/23€

DIE RÄUBER — SCHAUSPIEL VON FRIEDRICH SCHILLER

EINFÜHRUNG 17:30 UHR IN DER CONTAINER-BAR

07

MO 07.12.2026

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

08

DI 08.12.2026

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

19:30 UHR	CONTAINER-BAR			OPEN HAUS	EINTRITT FREI

OFFENES FORUM MARIENVIERTEL — NACHBARSCHAFTSTREFF

09

MI 09.12.2026

19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	SCHAUSPIEL		7/23€ MI2

CALIGULA — TRAGÖDIE VON ALBERT CAMUS

EINFÜHRUNG UM 19 UHR IN DER CONTAINER-BAR

10

DO 10.12.2026

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

19:30 UHR	CONTAINER-BAR			OPEN HAUS	EINTRITT FREI

BARQUIZ — DER JAHRESRÜCKBLICK
QUIZ-SPECIAL ZUM JAHRESENDE

11

FR 11.12.2026

19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	DSE	SCHAUSPIEL	7/23€

BROKEBACK MOUNTAIN — VON ASHLEY ROBINSON, LIEDER VON DAN GILLESPIE SELLS, NACH ANNIE PROULX

EINFÜHRUNG 19 UHR IN DER CONTAINER-BAR

12

SA 12.12.2026 PREMIERE

16 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG		JUNGES THEATER	7/10€

MONSTERLAUNE — TANZSTÜCK FÜR JUNGES PUBLIKUM — 4+

13

SO 13.12.2026

16 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	SCHAUSPIEL		7/23€ BUS

THE KING HAS LEFT THE BUILDING — LIEDERABEND MIT DEM GANZEN ENSEMBLE

14

MO 14.12.2026

9:30 & 14 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG		JUNGES THEATER	7/10€

MONSTERLAUNE — TANZSTÜCK FÜR JUNGES PUBLIKUM — 4+

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

15

DI 15.12.2026

9:30 & 11 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG		JUNGES THEATER	7/10€

MONSTERLAUNE — TANZSTÜCK FÜR JUNGES PUBLIKUM — 4+

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

16

MI 16.12.2026

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

19:30 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG	SCHAUSPIEL		7/17€

MARIAN BLESSING MAKES HER ESCAPE — VON E.L. KARHU

EINFÜHRUNG UM 19 UHR IM STUDIO-FOYER

17

DO 17.12.2026

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS		SCHAUSPIEL	7/23€

CALIGULA — TRAGÖDIE VON ALBERT CAMUS

EINFÜHRUNG UM 19 UHR IN DER CONTAINER-BAR

18

FR 18.12.2026

19:30 UHR	STUDIO			OPEN HAUS	20€

BRATAPFEL — ANNA POLKES KULT-LESUNGEN ZUR WEIHNACHTSZEIT

19

SA 19.12.2026

17 UHR	STUDIO			OPEN HAUS	20€

BRATAPFEL — ANNA POLKES KULT-LESUNGEN ZUR WEIHNACHTSZEIT

19:30 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	URAUFFÜHRUNG	URBAN ARTS	THEATERTAG: 7/10€

KIPPPUNKTE — CHOREOGRAPHISCHER DOPPELABEND VON YELIZ PAZAR UND CHRISTIAN „ROBOZEE" ZACHARAS

20

SO 20.12.2026

15–22 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS		URBAN ARTS	7€

WINTER BATTLE — 14 UHR ANMELDUNG
15 UHR PRE-SELECTION
16 UHR BATTLES (FÜR DAS PUBLIKUM)

15 & 17 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

21

MO 21.12.2026

9:30 & 11:30 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

19:30 UHR	STUDIO			OPEN HAUS	20€

BRATAPFEL — ANNA POLKES KULT-LESUNGEN ZUR WEIHNACHTSZEIT

26

SA 26.12.2026

16 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

27

SO 27.12.2026

16 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG		JUNGES THEATER	7/10€

MONSTERLAUNE — TANZSTÜCK FÜR JUNGES PUBLIKUM — 4+

18 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS	DSE	SCHAUSPIEL	7/23€

BROKEBACK MOUNTAIN — VON ASHLEY ROBINSON, LIEDER VON DAN GILLESPIE SELLS, NACH ANNIE PROULX

EINFÜHRUNG UM 17:30 UHR IN DER CONTAINER-BAR

29

DI 29.12.2026

16 UHR	THEATERZELT			JUNGES THEATER	7,50/11€

PIPPI LANGSTRUMPF — FAMILIENSTÜCK VON ASTRID LINDGREN IM THEATERZELT IM INNENHOF DER LUDWIGGALERIE SCHLOSS OBERHAUSEN — 6+

30

MI 30.12.2026

16 UHR	STUDIO	URAUFFÜHRUNG		JUNGES THEATER	7/10€

MONSTERLAUNE — TANZSTÜCK FÜR JUNGES PUBLIKUM — 4+

31

DO 31.12.2026

18 UHR	STUDIO				20€

SILVESTER-KLEINKUNST — MIT MATTHIAS REUTER UND GÄSTEN

20 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS			30€

SILVESTER IM LONELY HEARTS CLUB — KHALIL FAHED AASSY: VON AMERIKA KANN MAN NUR TRÄUMEN …
SILVESTER-SPECIAL

22 UHR	RAUMBÜHNE GROSSES HAUS			15€

SILVESTERPARTY: NO KINGS — WILLKOMMEN 2027!
DIE SILVESTERPARTY IM THEATER OBERHAUSEN IST WIEDER DA – DIESMAL AUF DER RAUMBÜHNE MIT DJ WANDA VON WC TEAM

DAS THEATER OBERHAUSEN WÜNSCHT EIN FRIEDLICHES FEST UND GLÜCKLICHE NEUE PERSPEKTIVEN FÜR 2027.

NO KINGS!

IMMER INFORMIERT

Gerne senden wir Ihnen unser Monatsprogramm regelmäßig per Post oder E-Mail nach Hause. Wenden Sie sich dafür an service@theater-oberhausen.de

Alle Infos aus dem Theater Oberhausen erhalten Sie auch in unserem digitalen Newsletter, mit aktuellen Infos zum Programm und den Künstler:innen. Anmeldung unter kommunikation@theater-oberhausen.de

THEATERKASSE

MO 12–18:30 Uhr
DI–FR 10–18:30 Uhr
SA 10–13 Uhr

Und jeweils eine Stunde vor der Vorstellung
Kartentelefon: 0208 8578 184
E-Mail: service@theater-oberhausen.de

Online-Ticketbestellung und mehr Informationen zu den Angeboten des Theaters Oberhausen über Theater-Oberhausen.de

WIEDER DA: THEATERTAG

Der Theatertag ist wieder da! Einmal im Monat haben Sie die Möglichkeit, eine Vorstellung zu einem besonders günstigen Preis zu erleben. Am Theatertag kosten Karten auf allen Plätzen nur 10 Euro. Im Dezember sehen Sie den choreographischen Doppelabend *KIPPPUNKTE*.

→ *KIPPPUNKTE*, 19.12.2026, 19:30 Uhr, Raumbühne Großes Haus, 10€

↘ theater-oberhausen.de/newsletter

IMPRESSUM

Herausgeber: Theater Oberhausen
Will-Quadflieg-Platz 1, 46045 Oberhausen
Intendantin: Dr. Kathrin Mädler
Verwaltungsdirektor: Matthias Frerix

Redaktion: Kommunikation, Dramaturgie
Gestaltung & Illustration: Götz Gramlich, Joshua Kaiss (gggrafik-design), Julica Puls, Druck: basis druck

Die Sparte Urban Arts wird gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen im Rahmen des Programms „NEUE WEGE".

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen